Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro MM, veuillez visiter :
bacpromm.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro MM - E4 - Langue vivante 1 (Espagnol) - Session 2025

Correction de l'épreuve de langue vivante étrangère - Espagnol

Diplôme : Baccalauréat professionnel

Matière : Langue vivante étrangère (Espagnol)

Session : 2025

Durée : 1 heure

Coéfficient : 2 (Coefficient 3 pour BCP CSR)

PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Consigne : Rendre compte librement, en français, de ce que vous avez compris du document « Adopta un abuelo » après l'écoute de trois fois.

Pour cette partie, les étudiants doivent démontrer leur capacité à extraire et reformuler les informations clés entendues dans le document.

Un bon compte rendu peut contenir les éléments suivants :

- Présentation de l'initiative « Adopta un abuelo », indiquant son objectif d'établir des liens intergénérationnels.
- Description des enjeux de cette initiative pour les personnes âgées en termes de solitude et d'échanges.
- Éventuels témoignages ou histoires évoqués qui montrent l'impact positif de cette initiative.
- Réflexion sur l'importance de la relation entre les jeunes et les personnes âgées.

PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Consigne : Rendre compte librement, en français, de ce que vous avez compris du document sur Gabriel García Márquez.

Le compte rendu attendu pour cette partie devrait inclure les points suivants :

- García Márquez est un auteur emblématique du réalisme magique, décédé en 2014.
- La réception internationale de son œuvre a culminé avec le Prix Nobel de littérature en 1982.
- Ses grands-parents ont influencé sa carrière : sa grand-mère lui a transmis l'amour des histoires et son grand-père lui a donné une vision du monde.
- Le concept du « miracle de la glace » est très symbolique dans son œuvre.
- Sa célèbre œuvre « Cent ans de solitude » est mentionnée comme un classique majeur dans la littérature hispanique.

PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

Consigne : Traiter l'un des deux sujets au choix en environ 100 mots en espagnol.

Sujet 1 : « ¿Piensa usted que la comunicación entre los jóvenes y los ancianos es importante? Dé ejemplos y justifique. »

Les candidats peuvent aborder ce sujet en fournissant des exemples concrets de situations où la communication intergénérationnelle est bénéfique. Par exemple :

- Échange de connaissances et de compétences entre jeunes et anciens.
- Impact positif sur la santé mentale des personnes âgées grâce à ces interactions.

Sujet 2 : « Envíe un correo electrónico a la directora para proponer su candidatura. »

Les candidats doivent se présenter, mentionner leurs expériences professionnelles antérieures et leur motivation pour travailler dans l'association. Des éléments tels que :

- Une présentation succincte de leur parcours et de leurs compétences.
- Des raisons personnelles expliquant leur intérêt pour le travail avec les personnes âgées.

Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps :** Définissez un temps limité pour chaque partie afin de ne pas dépasser la durée totale de l'épreuve.
- **Prise de notes :** Prenez des notes organisées durant l'écoute, cela facilitera la rédaction de vos comptes rendus.
- **Exemples concrets :** Utiliser des exemples réels dans l'expression écrite renforcera vos arguments.
- **Revues :** Relisez vos écrits pour corriger d'éventuelles fautes de langue et assurer la clarté de vos idées.
- **Pratique d'écoute :** Habituez-vous à écouter des audios en espagnol pour améliorer votre compréhension orale avant l'examen.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.